学びの教室　動画編集教室 -概要資料-

RYD 株式会社

本教材は、様々な動画の編集方法について、実際に編集ソフトを用いながら学んでいただけるコンテンツとなっています。2022 年 2 月現在、基礎編(全 8 回）、初級編(10 回)のカリキュラムがございます。
実施前に以下をご確認ください。

準備が必要なもの

① Wondershare Filmora(動画編集ソフト)のダウンロード

本教材の使用には、Wondershare Filmora のソフトのダウンロードが必要となります。
詳しくは、別紙『【指導者向け】 フィモーラ DL 手順.pdf』をご参照ください。
今後ソフトが更新される可能性がありますが、その際は操作感が変更になる可能性もありますのでご注意ください。

② 初級動画素材の配置

初級カリキュラムでは、各回動画素材を使用します。事前に「動画編集教室初級-編集素材」フォルダをデスクトップに配置してください。（※基礎編では、Wondershare Filmora 内のサンプルを用いて学習を実施する為この作業は不要です。）

各回構成

動画編集教室基礎（全 8 回）→動画編集教室初級（全 10 回）の順に実施します。
各回の構成は下記の通りです。

【基礎】

回	テーマ	学習内容
1	動画編集とは？	動画編集の仕組み・流れについて 【指導者向け】フィモーラ DL 手順 動画編集ソフト「Filmora」の DL 手順
2	編集ソフトの説明と画面説明	Filmora の使い方
3	動画をカットするつなげる	動画のカット・動画の繋げ方
4	トランジションの使い方	Filmora のトランジション紹介と使い方
5	エフェクトの使い方	Filmora のエフェクト紹介と使い方
6	テキストの使い方	Filmora のテキスト紹介と使い方
7	エレメントとフィルターの使い方	Filmora のエレメントの使い方
8	動画に音楽を追加する	Filmora の音楽紹介・音楽の追加方法

【初級】

回	テーマ	学習内容
1	動画編集をしよう！	動画のカット、トランジションの設定、タイトル挿入(フォントの変更)、音楽挿入、完成動画の編集
2	テキストを変えてみよう	動画のカット、トランジションの設定、タイトル挿入(フォント、文字色の変更)、音楽挿入、完成動画の好きな部分についての考察
3	タイムラインを活用しよう	動画のカット、描画モードの設定、トランジションの設定、タイトル挿入(フォント、文字色の変更、斜体、テキスト間隔の変更)、音楽挿入、完成動画の編集
4	アニメーションを使おう	動画のカット、トランジションの設定、アニメーションの設定、タイトル挿入、音楽挿入（BGM のカット）、完成動画の続きを考える
5	自然を感じる動画を作ろう	動画のカット、トランジションの設定、タイトル挿入(テキスト位置の変更)、音楽挿入、完成動画の編集
6	動画を確認しながら編集しよう	動画のカット、トランジションの設定、タイトル挿入、音楽挿入、完成動画の編集
7	たくさんの動画を使って編集しよう！	動画のカット、トランジションの設定、タイトル挿入、音楽挿入、完成動画の編集
8	描画モードを使おう	動画のカット、トランジションの設定、描画モードの設定、音楽挿入、完成動画の印象を考察・続きを考える
9	エフェクトを使いこなそう	動画のカット、トランジションの設定、音楽挿入、エフェクトの設定、完成動画のイメージ変更を紙に書き出す・実際に編集する
10	カラーマットを使おう！	動画のカット、トランジションの設定、カラーマットの挿入、タイトル挿入、完成動画の編集